

いきもの賞玩

しょうがん

出品リスト



2024.7.9(火)ー9.1(日)

前期:7.9(火)ー8.4(日) / 後期:8.6(火)ー9.1(日)

- ・展示作品はすべて皇居三の丸尚蔵館収蔵です。
- ・◎記号は国宝を示します。
- ・会期中、一部作品の展示替えがあります。



No.	指定	作品名	作者名	制作年	材質技法	展示期間	
						7/9~8/4	8/6~9/1
1		七徳舞(白氏文集巻第三断簡)	伝 源俊房	平安時代(12世紀)	絹本墨書	場面替	
2		和漢朗詠集 巻上	尊朝法親王	安土桃山時代、 天正18年(1590)	紙本墨書	頁替	
3		和歌色紙	伝 飛鳥井雅経	鎌倉時代 (12~13世紀)	紙本墨書	○	
4		和歌詠草	姉小路公知	江戸時代(19世紀)	紙本墨書		○
5		和歌短冊「待郭公」	高野長英	江戸時代、 嘉永3年(1850)	紙本墨書		○
6		和歌懐紙「春衣」	中山忠能	江戸時代~ 明治時代(19世紀)	紙本墨書	○	
7		十二月花鳥和歌	近衛家熙	江戸時代 (17~18世紀)	紙本墨書	場面替	
8		小栗判官絵巻 巻14下	岩佐又兵衛	江戸時代(17世紀)	紙本着色	○	
9		長恨歌絵巻 下巻		江戸時代 (17~18世紀)	紙本着色		○
10	◎	動植綵絵 芦鷺図	伊藤若冲	江戸時代、 宝暦11年(1761)	絹本着色	○	
11	◎	動植綵絵 池辺群虫図	伊藤若冲	江戸時代、 明和2年(1765)以前	絹本着色		○
12		綿花猫図	長澤蘆雪	江戸時代(18世紀)	絹本着色	○	
13		朝顔狗子図	山口素絢	江戸時代、 寛政4年(1792)	絹本着色		○
14		餐香宿艶図巻	沈南蘋	中国・清時代 (18世紀)	絹本着色	場面替	
15		鯉置物	川本栄次郎	大正2年(1913)	陶磁	○	○
16		巖上鶴鴿置物	塚田秀鏡	大正6年(1917)	彫金、石	○	○
17		白鼠置物	中川寿雄	明治32年(1899)	牙彫	○	○
18		羽箒に子犬		明治時代後期~ 大正時代(20世紀)	牙彫	○	○
19		兎	原型:杉田禾堂 制作:工芸成形社	昭和12年(1937)	白銅、鑄造	○	○
20		鼯		明治時代(19世紀)	銅、鑄造、彫金	○	○
21		磁石応用四季草虫図衝立	工芸指導所	昭和9年(1934)	木、磁石、蒔絵	○	○
22		鯉魚文瓶子形花瓶	大島如雲	明治時代(20世紀)	銅、鑄造、象嵌	○	○
23		翡翠図花瓶	海野勝珉	明治時代後期~ 大正時代(20世紀)	銀、鍛造、象嵌	○	○
24		七宝向日葵蠅螂図花瓶	安藤七宝店	明治時代後期 (20世紀)	七宝	○	○
25		玉蜀黍画花瓶	加藤友太郎	明治34年(1901)	陶磁	○	○
26		竹籠に葡萄虫行列図花瓶	初代 宮川香山	明治10年(1877)	陶磁	○	○

No.	指定	作品名	作者名	制作年	材質技法	展示期間	
						7/9~8/4	8/6~9/1
27		色絵金彩葡萄栗鼠図花瓶	精磁会社	明治時代前期 (19世紀)	陶磁	○	○
28		ピロード友禅群魚図額		明治30年(1897)頃	ピロード、友禅染		○
29		ピロード友禅柘榴に小禽図・ 枇杷に鳩図額		明治30年(1897)頃	ピロード、友禅染	○	
30		刺繍菊に鳩図額	4代 飯田新七	明治44年(1911)	刺繍	○	
31		刺繍水中群禽図額	12代 西村總左衛門	明治32年(1899)	刺繍		○
32		大日本魚類画集(第1輯~第4輯)	大野麥風	昭和12~16年 (1937~1941)	木版、紙	展示替	
33		花蝶文花盛器	川本吉蔵	大正15年(1926)	銀、鍛造	○	○
34		七宝双蝶香合	濤川惣助	明治40年(1907)	七宝	○	○
35		七宝蜻蛉河骨図香炉	川出柴太郎	明治39年(1906)	七宝	○	○
36		四季	フィン・リングー	1981年	ガラス	○	○
37		熱帯魚文ガラス花瓶	デザイン: ヴィック・リンドストランド 制作: コスタ社	1950年代	ガラス	○	○
38		鳥図蓋付壺	ヘレンド	1985年頃	陶磁	○	○
39		海洋生物文噴水電燈	セーヴル国立製陶所	1929年	陶磁	○	○
40		コリントス式アンフォリスコス		紀元前7~ 紀元前6世紀頃	土器	○	○
41		レース額「歌う鳥」	デザイン: イヴェット・コンテンブル 制作: コレット・ヴァン・ステイヴォート	1974年頃	レース 額:ステンレス	○	
42		猫と蠅螂図置物		1987年頃	刺繍、紫檀		○
43		インクスタンド 雛と蝸牛		20世紀初頭	真鍮、陶磁	○	○
44		トカゲ型カトラリーレスト		1963年頃	銀	○	○
45		自在式魚置物		20世紀	銀、エメラルド	○	○
46		ブルー・フィッシュ	原型: ジャンヌ・グリュウ 制作: ロイヤルコペンハーゲン磁器製作所	1971年頃	陶磁	○	○
47		ハチドリ置物		1983年頃	紫水晶、貴石、銀	○	○
48		鳥置物	マーシャック	1987年頃	貴石、彫金	○	○
49		兎	ビクター・ピーター	19世紀後半~ 20世紀初頭	ブロンズ、大理石	○	○
50		ジャガー形石臼		7~9世紀	石	○	○
51		猿形ビーズ製腰掛		1973年頃	ビーズ、木、裂	○	○
52		諸物図壁掛		1974年頃	麻、アブリケ	○	○



※展示室内は作品保護を優先した照度と温湿度に調整しています。



The Museum of the Imperial Collections,
Sannomaru Shozokan

皇居三の丸尚蔵館